

## **13º Festival de Cine Francófono**

En el marco de la Fiesta de la Francofonía 2017

El Festival de Cine Francófono, más allá de promover la lengua francesa como vehículo para el reconocimiento de la diversidad cultural y el diálogo intercultural, reafirma año tras año las preocupaciones de los territorios de habla francesa; Francia, Bélgica, Quebec, Suiza, Vietnam, Haití, Rumania, Marruecos, Túnez, Camerún, Costa de Marfil, Senegal, por mencionar sólo algunos que forman el enorme panel de países que adhieren a los valores democráticos y humanos impulsados por la OIF.

Muestra distintiva de las múltiples formas de vivir la francofonía con películas premiadas en festivales internacionales, aclamadas por un público heterogéneo que ha reconocido sus cualidades cinematográficas y su innegable aporte a los valores en defensa de la diversidad cultural y los derechos humanos.

LUGAR: ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA  
HORA: 5.30 P.M  
LUNES 20 DE MARZO

L'OEIL DU CYCLONE  
**El ojo del Huracán**



Sinopsis: Emma, una joven abogado, es la hija de un joyero, ex gerente de ventas de una empresa de extracción de diamantes. Cuando era niña, tuvo que ser evacuada con su familia, durante la ocupación de las zonas mineras por un movimiento rebelde, que, veinte años más tarde, sigue resistiendo a las fuerzas del gobierno y no duda en cometer las peores atrocidades. Un día, el abogado pide a Emma que defienda a Blackshouam, un rebelde capturado por el ejército. Presentado como una verdadera bestia encerrada en un mutismo absoluto, Blackshouam con el tiempo se confiesa a la joven abogado.

Dirección: Sékou Traoré

2015/ 97 min/ Burkina Faso, Francia, Camerún

Guión: Luis Marquès

Intérpretes: Maïmouna N'Diaye, Fargass Assandé

Fotografía: Pascal Baillargeau

Montaje: Isabelle Proust

Producción: Les Films d'Avalon, Abissia Productions (BF), VYNAVY Productions (CM)

Género: ficción

Ouagadougou, FESPACO (Burkina Faso)

\* E talón de Bronce, Mejor actor, Mejor actriz, Premio Oumarou Ganda a la mejor Opera Prima, Premio del CEDEAO, Premio de la UEMOA, Premio Sembène Ousmane Ecobank

Louxor, Festival de cine africano (Egipto)

\* Mención especial del jurado

Ndjamena, Festival du cine Euro-africano (Chad)  
\* Película de inauguración

## GOOD LUCK ALGERIA



LUGAR: ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA  
HORA: 5.30 P.M  
MARTES 21 DE MARZO

Dirección: Farid Bentoumi

2015/ 91 min./Francia

Guión: Farid Bentoumi, Noé Debré, Gaëlle Macé

Música: Robin Foster

Fotografía: Isabelle Dumas

Intérpretes: Sami Bouajila, Franck Gastambide, Chiara Mastroianni, Hélène Vincent, Bouchakor Chakor Djaltia, Coralie Avril, Fadila Belkebla, Satya Dusaugy

Producción: Les Films Velvet / Les Films du Fleuve / France 3 Cinéma / VOO / BE TV / Radio Télévision Belge Francophone (RTBF) / Centre National de la Cinématographie (CNC) / France Télévisions / Ciné+ / Fonds Images de la Diversité / Agence Nationale pour la Cohésion

Género: Comedia

Bujumbura, Festicab (Burundi)

\* Mejor actriz, mejor largometraje

Montréal, Vistas de África (Canadá)

\* Película de inauguración - 1ère Québécoise

Abidjan, Encuentro del cine francófono UNIFRANCE (Costa de Marfil)

\* Película de inauguración del cine Magestic Ivoire

Ouagadougou, Festival de Cine Derecho Libre (Burkina faso)

Sinopsis:

Sam y Stéphane, dos amigos de la infancia fabrican con gran éxito esquís de alta gama hasta que su negocio se ve amenazado por la competencia de las grandes marcas. Para salvarlo, se embarcan en una apuesta descabellada: clasificar a Sam para los Juegos Olímpicos de invierno de esquí representando a Argelia, el país de su padre. Más allá de los deportes, este reto empujará a Sam a conectar de nuevo con sus raíces.

## La LUNE EST TOMBEE / HOGAR DULCE HOGAR



LUGAR: ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA

HORA: 5.30 P.M

MIÉRCOLES 22 DE MARZO

Guion, dirección y montaje: Fofana Gahité (Guinea)

2015/ 77 min./Guinea / Francia

Intérpretes: El Hadj Ibrahima Bah, Mohamed Dione, Fatoumata Kanté, Mohamed Dinah Sampil, Priscilla Sampil, Clarence Thomas Delgado, So Baïlo

Producción: Athenaïse (Francia) et Bafila Films (Guinea)

Música original: Kourou FIA & Philippe EIDEL

Música adicional: My angel malaika MIRIAM MAKEBA & HARRY BELAFONTE - BMG MUSIC / Doni doni BEMBEYA JAZZ NATIONAL – BOLIBANA / Casse pas les couilles A6G - ÉTAT MAJOR MUSIC

Género: Drama

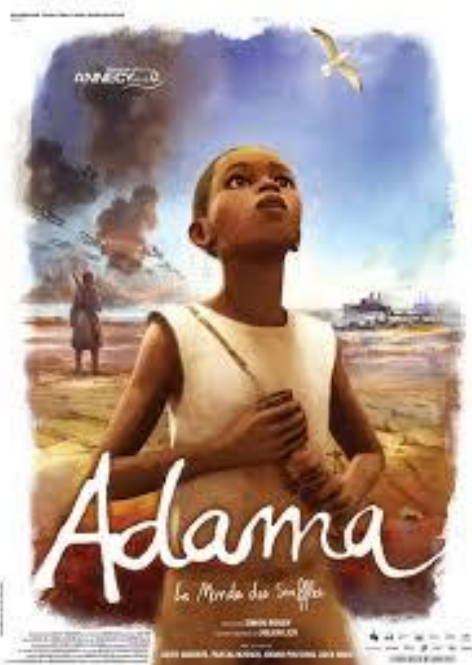
Sinopsis: Tres amigos de la infancia quieren revivir una fábrica de agua mineral en Guinea.

Douba viene de Baltimore. A petición de Salma, su amiga de la infancia, vuelve a Dalaba, su ciudad natal, para ayudar a Manthia, su asociado. Este último ya llegó a Guinea con anterioridad para enfrentar las dificultades de la fábrica de agua mineral en la que han invertido fondos desde los Estados Unidos. Manthia, sólo, se siente agobiado por las preocupaciones diarias que lo atormentan. Dejó Guinea hace mucho tiempo y ya no controla los códigos de esta sociedad. Juntos, el trío pone a funcionar de nuevo la fábrica.

Con esta película basada en hechos reales, Gahité Fofana trata de mostrarnos las dificultades del desarrollo económico en una sociedad en la cual la gran mayoría no puede participar en actividades de la vida moderna. Esta película es una mezcla de anécdotas, imágenes instantáneas y situaciones hilarantes de la vida cotidiana mezcladas a la experiencia de los dos protagonistas, el todo enmarcado en el paisaje social de un país africano.

Festival Internacional de cine francófono de Tübingen 2015

## ADAMA



LUGAR: ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA  
HORA: 5.30 P.M  
MRTES 28 DE MARZO

Dirección: Simon Rouby /2015/ 82 min.

Francia

Guión: Julien Lilti

Música: Pablo Pico

Producción: NAIA Productions / Pipangaï Production

Género: Animación. Drama.

**Sinopsis:**

Adama, de 12 años, vive en un pueblo remoto de África Occidental. Más allá de los acantilados, se consigue el mundo de los Soplos. Donde reinan los Nassaras. Una noche, Samba, su hermano mayor desaparece. Adama, desafiando la prohibición de los ancianos, decide ir en su búsqueda. Empieza entonces, con la firme determinación de un niño que quiere ser hombre, una búsqueda que lo llevará más allá de los mares, al norte, en los frentes bélicos de la Primera Guerra Mundial. Estamos en el año 1916.

**Premios:**

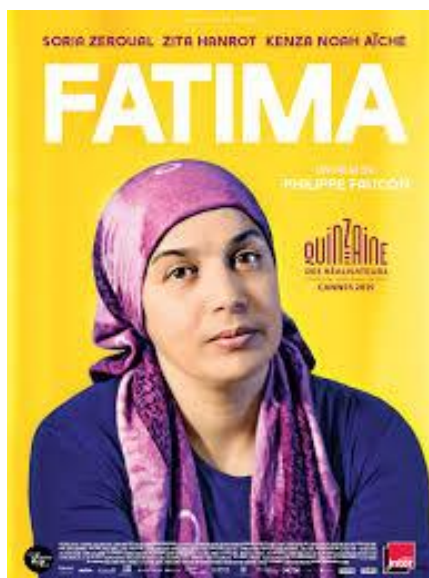
2015: Premios César: Nominada a mejor película de animación

2015: Premios del Cine Europeo: Nominada a Mejor película de animación

2015: Festival de Annecy: Sección oficial de las películas en competencia

2015: Festival de Gijón: Sección oficial de largometrajes de animación

## FÁTIMA



LUGAR: ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA

HORA: 5.30 P.M

MIÉRCOLES 29 DE MARZO

Dirección: Philippe Faucon / 2015/ 79 min.

Francia

Guión: Philippe Faucon

Fotografía: Laurent Fenart

Intérpretes: Soria Zeroual, Zita Hanrot, Mehdi Senoussi, Franck Andrieux, Yolanda Mpele

Producción: Istiqlal Films / Arte France Cinéma / Possibles Média / Rhône-Alpes Cinéma

Género: Ficción, Drama

Música: Robin Foster

Fotografía: Isabelle Dumas

Intérpretes: Sami Bouajila, Franck Gastambide, Chiara Mastroianni, Hélène Vincent, Bouchakor Chakor Djaltia, Coralie Avril, Fadila Belkebla, Satya Dusaughey

Producción: Les Films Velvet / Les Films du Fleuve / France 3 Cinéma / VOO / BE TV / Radio Télévision Belge Francophone (RTBF) / Centre National de la Cinématographie (CNC) / France Télévisions / Ciné+ / Fonds Images de la Diversité / Agence Nationale pour la Cohési

Género: Comedia

Sinopsis:

Sam y Stéphane, dos amigos de la infancia fabrican con gran éxito esquís de alta gama hasta que su negocio se ve amenazado por la competencia de las grandes marcas. Para salvarlo, se embarcan en una apuesta descabellada: clasificar a Sam para los Juegos Olímpicos de invierno de esquí representando a Argelia, el país de su padre. Más allá de los deportes, este reto empujará a Sam a conectar de nuevo con sus raíces.

## LA SIRENE DE FASO FANI / LA SIRENA DE FASO FANI



LUGAR: ALIANZA FRANCESA DE MÉRIDA

HORA: 5.30 P.M

JUEVES 30 DE MARZO

Dirección: Michel K. Zongo

2015

90 min.

Burkina Faso

Guión: Christophe Cagnet, Michel K. Zongo

Música: Moumouni Jupiter Sodrè

Fotografía: Michel K. Zongo

Reparto: Documental, Emmanuel Yaméogo, Lamoussa Yaméogo, Yamba Gilbert Nabi, Xavier Fancois Sondo, Tiga Alexis Ouédraogo, Ziminga Sioni, Noëlie Sondo

Coproducción Francia Burkina Faso-Alemania-Qatar

Género: Documental

Sinopsis: La fábrica de tela Faso Fani fue un proyecto gubernamental y uno de los faros de la Independencia. En 2001 la fábrica cerró y cientos de empleados se encontraron



en la calle. Diez años después, el director del documental habla con los antiguos empleados de Faso Fani.